

Presseinformation

14. Januar 2025

Letzte Tage / Finissage-Wochenende widmet sich den Themen einer zukunftsorientierten Architektur

draw love build / sauerbruch hutton tracing modernities

Ausstellung, bis 19.1.2025

Akademie der Künste, Hanseatenweg

Anlässlich der Übergabe ihres Vorlasses an das Baukunstarchiv der Akademie der Künste haben Louisa Hutton und Matthias Sauerbruch ihre Retrospektive von 2021 neu gedacht und um eine zentrale Komponente erweitert: Die Ausstellung „draw love build / sauerbruch hutton tracing modernities“ ist das Ergebnis einer Erkundung des Baukunstarchivs. Entstanden sind anregende Dialoge zwischen Positionen der ersten Jahrzehnte des 20. Jahrhunderts, der Zeit der Moderne in der Architektur, und denen der Gegenwart. Die ca. 100 Jahre alten Perspektiven einer im Aufbruch befindlichen Generation dienen als Inspiration und Maßstab für eine Architektur, die sich heute mit den aktuellen Krisen in Umwelt und Gesellschaft auseinandersetzt. Bevor die Schau am 19. Januar zu Ende geht, widmet sich das Finissage-Wochenende den Themen einer zukunftsorientierten Architektur.

Über nachhaltiges Bauen diskutieren am Samstag, den 18. Januar (19 Uhr), Annette Gigon, Louisa Hutton, Regine Keller, Matthias Sauerbruch und Katharina Matzig (Moderation). Am Sonntag, den 19. Januar (16 Uhr) findet ein Symposium über die Zukunft der Architektur statt, moderiert von Anh-Linh Ngo, Vizepräsident der Akademie der Künste, mit den Partner*innen von sauerbruch hutton. Peter Apel, Sibylle Bornefeld, Jürgen Bartenschlag, Tom Geister, Vera Hartmann, Falco Herrmann, Andrew Kiel, Julia Knaak, Lina Lahiri, Mareike Lamm, Jonas Luther, David Wegener und Juan Lucas Young geben Insights. Bereits am Nachmittag (14.30 Uhr) präsentieren Kinder und Jugendliche ihre farbigen und energetisch klugen Modellbauten, die in den zahlreichen Werkstätten zur Ausstellung während der Laufzeit entstanden sind.

Veranstaltungsdaten

Nachhaltige Architektur im 21. Jahrhundert

Gesprächsrunde mit Architekt*innen und Akademie-Mitgliedern

Samstag, 18.1., 19 Uhr

Eintritt € 7,50/5; Kombiticket mit Ausstellung € 12/8

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Pariser Platz 4

10117 Berlin

T 030 200 57-15 14

F 030 200 57-15 08

presse@adk.de

www.adk.de

Biopolis. Wohnstadt Zukunft

Vermittlungsprogramm KUNSTWELTEN

Sonntag, 19.1., 14.30 Uhr

Eintritt frei

Wege in die Zukunft

Symposium mit Partner*innen von sauerbuch hutton

Anschließend Apéro an der Bar

Sonntag, 19.1., 16 Uhr

Eintritt € 7,50/5; Kombiticket mit Ausstellung € 12/8

Ausstellung

draw love build / sauerbruch hutton tracing modernities

bis 19. Januar 2025

Öffnungszeiten Di – Fr 14 – 19 Uhr, Sa, So, Feiertag 11 – 19 Uhr

Eintritt € 10/7, frei bis 18 Jahre sowie jeden Dienstag

Akademie der Künste, Hanseatenweg 10, 10557 Berlin

Tel. 030 200 57-2000, info@adk.de

adk.de/sauerbruchhutton

Pressefotos zum Download [hier](#)

Pressekarten unter presse@adk.de

Pressekontakt im Auftrag der Akademie der Künste

Bureau N, Silke Neumann

Tel.: 030-62 736 102, Mail: silke.neumann@bureau-n.de

Medienpartner

arch+, Bauwelt, tipBerlin, Wall

**Presse- und
Öffentlichkeitsarbeit**

Pariser Platz 4

10117 Berlin

T 030 200 57–15 14

F 030 200 57–15 08

presse@adk.de

www.adk.de