

>>>>> Angebote für Kindergartengruppen, Schulklassen und Familien <<<<<<

**STILLE POST** Vermittlungsprogramm zur Ausstellung ARTE POSTALE. BILDERBRIEFE, KÜNSTLERPOSTKARTEN, MAIL ART (Ausstellungszeitraum 30.08. – 08.12.2013)



I.-r.: Einar Schleeef, Berlin (Ost), an Gertrud Schleeef, Sangerhausen, 26.5.1978, Einar-Schleeef-Archiv, Akademie der Künste, Berlin © VG Bild-Kunst, Bonn 2013; Michael Peter Anker, Bürokratischer Abszeß I, 1979, Deisler-Sammlung, Akademie der Künste, Berlin; Diter Rot, Ohne Titel, 1967, Reinhard-Döhl-Archiv, Akademie der Künste, Berlin, © Dieter Roth Estate, Courtesy Hauser & Wirth; Daniel Spoerri, Marienplatz und Frauenkirche, 1972, Sammlung Staeck, © Edition Staeck, Heidelberg / VG Bild-Kunst, Bonn 2013

Kinder, Jugendliche und Erwachsene sind eingeladen, in Führungen, Workshops und Sonntagswerkstätten die Künstlerpost und Mail Art der Ausstellung zu entdecken, sich mit den vielfältigen Möglichkeiten der Kommunikation auseinanderzusetzen und mehr über die Geschichte und Gegenwart der Post zu erfahren. Dabei bekommen sie von Künstlern der Akademie Anregungen, sich selbst im Entwerfen, Übermitteln und Interpretieren von Nachrichten auszuprobieren. Analoge und digitale Mediennutzung schließen sich nicht aus. Ein eigenes Postnetz entsteht in der Akademie, ein Spiel mit Postkästen, Zustellern, Briefkarten, Stempeln und Briefmarken, mit Geschichten, Geheimnissen und überraschenden Wendungen, das Kinder und Erwachsene gleichermaßen einbindet. Mit Piktogrammen und Smartphones werden Kommunikationsformen auch unabhängig von Sprache erprobt, entstehen Nachrichten, Mitteilungen und Grüße. Und wie sieht eine Botschaft aus, die wir an eine zufällig ausgewählte Adresse am anderen Ende der Welt senden? Was sind ihre Inhalte, wie ist sie gestaltet?

**VERANSTALTUNGEN**  
**STILLE POST**

>> **Workshops** für Kindergartengruppen (mit Anmeldung), ab 19.09., ab 5 Jahre

>> **Schülerworkshops** (mit Anmeldung), ab 02.09., für Klassen der Stufen 2-3, 4-6, 9-10 und 11-12

>> **Familiensonntag**, am 01.09., ab 11.30 Uhr, Ausstellungsführungen, Werkstätten für Kinder, Jugendliche und Erwachsene: STILLE POST und PIKTORANTO

>> **Sonntagswerkstätten** für Kinder, Jugendliche und Erwachsene, ab 08.09., sonntags, jeweils 11.30-16.30 Uhr

>> **Führungen** für Kinder, Jugendliche und Erwachsene, ab 05.09., sonntags 11.30 Uhr, donnerstags 17.30 Uhr, zu allen Schul- und Ferienworkshops, sowie für Schulklassen nach Vereinbarung.

**ORT**  
Akademie der Künste  
Pariser Platz 4  
10117 Berlin

**VERKEHRSVERBINDUNG**  
S + U Brandenburger Tor  
Bus 100, 200, M 85, TXL

**INFORMATION UND ANMELDUNG**

>> E-Mail an [kunstwelten@adk.de](mailto:kunstwelten@adk.de)  
>> oder telefonisch unter 030 – 200 57 1511  
030 – 200 57 1564 (Mo-Mi 09-14.30 Uhr)

**KOSTEN**

>> Angebote für Kinder, Jugendliche und Erwachsene: mit Ausstellungsticket (EUR 6/4) / bis 18 Jahre frei  
>> Angebote für Schulklassen und Kindergartengruppen: ohne Teilnahmegebühr  
>> Führungen für Erwachsene: mit dem Ausstellungsticket zuzüglich EUR 2  
>> Sonderführungen (auch in Englisch, Französisch, Bulgarisch, Spanisch) auf Anfrage: EUR 30 zzgl. Ausstellungsticket

Ausführliche Informationen zu STILLE POST und zu den Angeboten für Schulklassen unter [www.adk.de/kunstwelten](http://www.adk.de/kunstwelten).

## >> ANGEBOTE FÜR KINDERGARTENGRUPPEN + SCHULKLASSEN <<

KUNSTWELTEN -  
Kulturelle Vermittlung  
Akademie der Künste  
Pariser Platz 4  
10117 Berlin  
[www.adk.de/kunstwelten](http://www.adk.de/kunstwelten)

### >> STILLE POST

Kinder und Jugendliche sind eingeladen, das traditionelle Postwesen auf die Probe zu stellen. Stempel, Kästen und Postmützen bauen, Karten, Umschläge entwerfen, Briefmarken, Aufkleber drucken, Nachrichten senden und empfangen inklusive. Auch spannende Geschichten und vielleicht sogar Briefromane werden zu Papier gebracht, über die Akademie-Post verschickt, empfangen und neu montiert. Was geht verloren, was kommt hinzu?

**für Kindergartenkinder ab 5 Jahre**, maximal 20 Teilnehmer

Leitung Michael Birn (Architekt, Szenenbildner, Schlubach-Hirschmeier-Stipendiat der Akademie 2008) und Stefano Zangrando (Schriftsteller, Übersetzer, Stipendiat der Akademie 2008)

**Termin:**

19.09. + 20.09., jeweils von 9 Uhr – 12 Uhr

**für Schüler der 1.-3. Klasse**, maximal 26 Teilnehmer

Leitung Michael Birn

**Termine für 2 Workshops:**

11.11. – 13.11., jeweils von 9 Uhr – 12.30 Uhr

02.12. – 03.12., jeweils von 9 Uhr – 12.30 Uhr

**für Schüler der 3. und 4. Klasse**, maximal 26 Teilnehmer

Leitung Michael Birn und Milena Oda (Schriftstellerin, Stipendiatin der Stiftung Alfred-Döblin-Preis der Akademie 2012)

**Termine für 2 Workshops:**

05.09. + 06.09., jeweils von 9 Uhr – 12.30 Uhr

16.09. + 17.09., jeweils von 9 Uhr – 12.30 Uhr

**für Schüler der 8. und 9. Klasse**, maximal 26 Teilnehmer

Leitung Michael Birn und Milena Oda

**Termine für 2 Workshops:**

09.09. + 10.09., jeweils von 9 Uhr – 12.30 Uhr

12.09. + 13.09., jeweils von 9 Uhr – 12.30 Uhr

**für Schüler der 10. oder 11. Klasse**, maximal 26 Teilnehmer

Leitung Michael Birn und Nora Bossong (Schriftstellerin, Kunstpreisträgerin der Akademie 2011)

**Termin:**

02.09. + 03.09., jeweils von 9 Uhr – 12.30 Uhr

### >> EMPFÄNGER UNBEKANTT

„Anders als der hinlänglich bekannte Stempelvermerk auf nicht zustellbaren Briefen befasst sich der Workshop mit einer postalischen Nachricht, die das Prinzip der ‚Pioneer‘- und ‚Voyager‘-Sonden aufgreift. Wie kann heute eine Nachricht an jemanden aussehen, den ich gar nicht kenne? Was kann sie bewirken, was bezweckt ihr Absender damit? Vor dem historischen Hintergrund von interstellaren Botschaften beschäftigen wir uns mit der Frage, wie eine solche Botschaft – inhaltlich und physisch – gestaltet sein könnte. Spielerisch kann dies bedeuten, die Idee von Weltraumbotschaften weiterzuentwickeln. Im Laufe des Workshops kann auch ein realistisches Ziel mit ebenfalls unbekanntem Empfänger angepeilt werden. Wie sieht eine Botschaft aus, die wir an eine zufällig ausgewählte Adresse am anderen Ende der Welt senden?“  
Rolf Giegold

**für Schüler der 6. - 9. Klasse**, maximal 24 Teilnehmer

**Termine für 3 Workshops:**

30.09. – 02.10., jeweils von 9 Uhr – 12.30 Uhr (Ferienangebot)

28.10. – 30.10., jeweils von 9 Uhr – 12.30 Uhr

04.11. – 06.11., jeweils von 9 Uhr – 12.30 Uhr

Leitung Rolf Giegold (Bildender Künstler, Saarland-Stipendiat, Akademie der Künste, 2002)

Ausführliche Informationen zu  
STILLE POST und zu den  
Angeboten für Schulklassen  
unter [www.adk.de/kunstwelten](http://www.adk.de/kunstwelten)

**>> PIKTORANTO**

„Unabhängig von Sprache und Herkunft verwenden wir Piktogramme und reihen diese aneinander, um Nachrichten, Grüße und Mitteilungen zu versenden. Wir entwerfen und zeichnen Piktogramme und ‚schreiben‘ längere ‚Piktoranto‘-Texte mittels einer zur Verfügung gestellten Bibliothek von Piktogrammen.“ Florian Rüger

**für Schüler der 3. oder 4. Klasse**, maximal 24 Teilnehmer

**Termin:**

21.11. + 22.11., jeweils von 9 Uhr – 12.30 Uhr

**für Schüler der 5. oder 6. Klasse**, maximal 24 Teilnehmer

**Termin:**

18.11. – 20.11., jeweils von 9 Uhr – 12.30 Uhr

**für Schüler der 10. oder 11. Klasse**, maximal 24 Teilnehmer

**Termin:**

25.11. + 26.11., jeweils von 9 Uhr – 12.30 Uhr

Leitung Florian Rüger (Architekt, Stipendiat der Akademie 2010)

KUNSTWELTEN -  
Kulturelle Vermittlung  
Akademie der Künste  
Pariser Platz 4  
10117 Berlin  
[www.adk.de/kunstwelten](http://www.adk.de/kunstwelten)

Ausführliche Informationen zu  
STILLE POST und zu den  
Angeboten für Schulklassen  
unter [www.adk.de/kunstwelten](http://www.adk.de/kunstwelten)

## >> ANGEBOTE FÜR KINDER, JUGENDLICHE UND ERWACHSENE <<

Vom 01.09.-01.12.2013 können Kinder, Jugendliche und Erwachsene an den Sonntagswerkstätten (ohne Anmeldung) teilnehmen. Die Werkstätten sind jeweils von 11.30 Uhr bis 16.30 Uhr geöffnet. Am 08.12.2013 findet das Abschlussfest STILLE POST ab 14 Uhr statt.

KUNSTWELTEN -  
Kulturelle Vermittlung  
Akademie der Künste  
Pariser Platz 4  
10117 Berlin  
www.adk.de/kunstwelten

### >> STILLE POST Familiensonntag. am 01.09.2013, 11.30 Uhr – 16.30 Uhr

AUSSTELLUNGSFÜHRUNGEN mit Akademie-Präsident Klaus Staeck um 12 Uhr, mit Rosa von der Schulenburg (Ausstellungskuratorin/Leiterin der Kunstsammlung der Akademie) um 14 Uhr, mit Lutz Wohlrab (Mail-Art-Künstler, Verleger) um 16 Uhr  
WERKSTÄTTEN FÜR KINDER, JUGENDLICHE UND ERWACHSENE

>> STILLE POST mit Michael Birn (Architekt, Szenenbildner, Schlubach-Hirschmeier-Stipendiat der Akademie 2008)

>> PIKTORANTO mit Georg Reinhardt

### >> Sonntagswerkstätten für Kinder, Jugendliche und Erwachsene, jeweils von 11.30 bis 16.30 Uhr:

**08.09. + 15.09. + 22.09. + 29.09. + 06.10. + 13.10. + 27.10. + 03.11. + 01.12.**

>> **STILLE POST** mit Michael Birn. Besucher sind herzlich eingeladen, das traditionelle Postwesen auf die Probe zu stellen. Stempel, Kästen und Postmützen bauen, Karten, Umschläge entwerfen, Briefmarken, Aufkleber drucken, Nachrichten senden und empfangen inklusive.

**20.10. + 10.11.**

>> **EMPFÄNGER UNBEKANNT** mit Rolf Giegold (Bildender Künstler, Saarland-Stipendiat, Akademie der Künste, 2002)

„Wie kann eine Nachricht an jemanden aussehen, den ich gar nicht kenne? Was kann eine solche Nachricht bewirken und was bezweckt ihr Absender damit? Anders als der hinlänglich bekannte Stempel-Vermerk auf nicht zustellbaren Briefen befasst sich ‚Empfänger unbekannt‘ mit einer postalischen Nachricht, die das Prinzip der ‚Pioneer‘- und ‚Voyager‘-Sonden aufgreift. Wie könnte eine Weltraumbotschaft – inhaltlich wie physisch – gestaltet sein? Auch ein realistisches Ziel mit ebenfalls unbekanntem Empfänger kann angepeilt werden: Wie sieht eine Botschaft aus, die ich an eine zufällig ausgewählte Adresse am anderen Ende der Welt sende?“ Rolf Giegold

**17.11. + 24.11.**

>> **PIKTORANTO** mit Florian Rüger (Architekt, Stipendiat der Akademie 2010)

„Unabhängig von Sprache und Herkunft verwenden wir Piktogramme und reihen diese aneinander, um Nachrichten, Grüße und Mitteilungen zu versenden. Wir entwerfen und zeichnen Piktogramme und ‚schreiben‘ längere ‚Piktoranto‘-Texte mittels einer zur Verfügung gestellten Bibliothek von Piktogrammen.“ Florian Rüger

**08.12., ab 14 Uhr**

>> **Ende der Nachrichten - Abschlussfest STILLE POST**

### >> Führungen

Führungen mit Studierenden der Humboldt-Universität zu Berlin und der Freien Universität Berlin, sonntags 11.30 Uhr, donnerstags 17.30 Uhr, sowie zu allen Schul- und Ferienworkshops, darüber hinaus für Schulklassen nach Vereinbarung.

Ausführliche Informationen zu  
STILLE POST und zu den  
Angeboten für Schulklassen  
unter [www.adk.de/kunstwelten](http://www.adk.de/kunstwelten)